



## Agra Jail Radio

31 July, 2019
Launched by Babloo Kumar (IPS),
Senior Superintendent of Police,
Shashi Kant Mishra, Jail Superintendent,
District Jail, Agra 2019 and
Vartika Nanda, Prison Reformer



## History of the Jail:

Building of this jail is among the oldest in India, which was built during the reign of 12th Mughal Emperor Mohammed Shah Gazi in the year 1741 A.D. (Hijri 1154). It was constructed by Mir Wazirud-din Khan Mukhtab and Mir Jalal-Ud-Din initially for the rest and recuperation of pilgrims going for Haj. Over the course of time, this building begun to be used as a jail.



# The Beginning:

50 inmates were selected for initial conversation to understand the need for radio in jail.

It was observed that though there was availability of television in barracks and inmates also got to read some newspapers, yet they felt the need for their own radio station.

A blueprint was drafted in the month of May, 2019



Uday Sarup, an under trial inmate, was the main participant among male inmates. Uday has done B.Sc. (Hons) in Zoology from Dayalbagh Educational Institute, Agra.

Out of more than 100 women inmates, only 2 women volunteered to be a part of this radio.

Tuhina Saxena, an under trial, represented the women barracks. She has done MBA from IIM, Bangalore. She was the only female Radio Jockey (RJ) among all the prisons of the state. Later, another under trial inmate, Rajat, also became an active member.



#### Infrastructure:

This radio proved that bigger things can be done with a very limited budget.

#### **Content:**

Inmates are both producers and consumers of this jail radio. A new form of journalism has taken birth without even journalists realizing it.





Sept - Dec 2020 Vol 1 Issue 3



#### The Radio Room:

Aroom of 5.5ft x5.5ft, which once used to be the office of the Chief Head Warder, was chosen, fitted and designed to become the radio room of the jail. It was decided to get a dark red sun painted on the main wall, as had been done in some other prisons by Tinka Tinka Foundation.



#### The Wall:

Jail artists Arbaz (under trial) and Satish (convict) painted the prison radio wall. The wall had an image of the radiating sun, with sunshine filling the room all over. This is an iconic image painted in some other prisons, as a part of uniform approach adopted by

Tinka Tinka Foundation.

Both Satish and Arbaz painted the main wall of women's ward too. This brought happiness in the women's barrack.



Sept - Dec 2020 Vol 1 Issue 3

#### The Training:

Two hours were devoted daily for writing script and practicing the show. Both Uday and Tuhina were not trained RJs. They were going to perform this task for the first time. Practice sessions took place either in the Jailor's office or near the inside gate.



Series of happy moments and exchanges brought an excitement in their lives. This is the room where the team sat for hours together and dedicated it to the work at hand.



#### The Initial Reaction:

Rajat was the most silent one. He never came forward, neither did he show any interest to be the RJ at the initial stage but he was enthusiastic otherwise. This young boy was ever smiling and one day it was learnt that he was already collecting songs on a pen drive. Since prisons do not permit inmates to use the internet, it was difficult. Rajat got this done through the warder and the lambardar (long-term convicted inmates who are entrusted with the job to supervise the daily affairs of jail).

### The Recognition:

None of the inmates who were chosen and who ran the show, had ever visited a radio station before. For them, this was a new experience which brought freshness to their monotonous lives. Their parents felt proud of these RJs after seeing their photographs in newspapers. Last time when the news of their children came in the newspapers, it was linked to the coverage of their crime.



Radio in District Jail, Agra was an outcome of sustained engagement and prolonged interaction with inmates.

#### The Media Strategy:

Long years ago, while Tinka TInka Foundation decided to be the bridge between the prisons and society, a clear strategy was worked out. Tinka will **speak less, tell less and show less.** Our work would come in the public domain only when required.



#### Radio and COVID-19

During the COVID-19 pandemic, prison radio played an even more significant role. Prison Radio became a major source of in-house information, entertainment and stress-relief. In March 2020, Vartika Nanda visited District Jail, Agra and did a special broadcast on raising awareness among inmates.

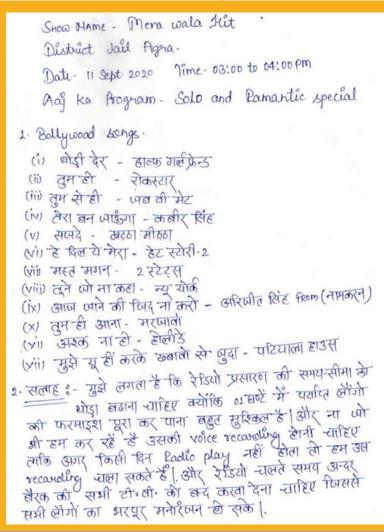


Sept - Dec 2020 Vol 1 Issue 3

**T**he jail RJs gave regular corona updates and guidelines to help fight the spread of misinformation. Rajat started a new programme titled, "Mere Wala Hit".

Jail Radio became an experienced counsellor.





## Experiences and the Impact of the Agra Jail Radio

#### Bringing cheer in the barracks:

It has demonstrated its flexibility to adapt by modifying genre of topics according to the needs and desires of inmates. Inmates started communicating with each other more frequently. The quality of discussions in the jail took a new turn.

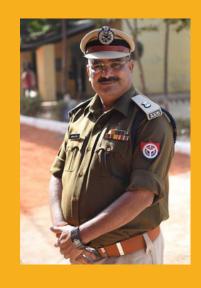


#### A sense of participation:

Complaints were raised at times concerning sound quality, like inaudible sound tracks. The precincts of the administrative office witnessed this kind of creative activity by inmates for the first time.

"People from cells where the speakers are not working have been complaining to the prison officials to fix them soon so that they can hear the radio. For most, it is the only thing to look forward to in the day. Now the frequency of brawls between inmates has reduced. There is a substantial improvement in their mental state."

Shashi Kant Mishra, Superintendent, District Jail, Agra





#### THE PRESS





हिन्दस्तान

वर्ष १७४१ की है जिला जेल, जेल का रेडियो बनेगा बंदियों की आवाज, एसएसपी ने जिला कारागार रेडियो का किया शुभारंग

# देश की सबसे पुरानी जेल का होगा अपना रेडियो

जेल में अपने रीड़बे का प्रमानण शुरू हो नया है। कुथवार को जिला कारागार में आरण रेडियो का शुभारंथ एसएकपी सबलु कुमार एवं डिनका-डिनका की फाउंडर डॉ.

प्रस्तृतिकरण की ट्रेनिंग देंगी। डॉ.

NEWS 5

अलख को जगना भी है। उन्होंने

बलेंगे बलो



## Inmates turn RJ as Agra jail gets its radio station

THE district jail in Agra has started an innovative programme for rehabilition and reformation of its immates by launching an internal radio station which will be entirely

ALL INDIA RADIO 🤣 @AkashvaniAIR

Tweet

जेल में ज़िन्दगी विषय पर जेल सुधारक, वरिष्ठ पत्रकार और तिनका तिनका Foundation की संस्थापक डॉ वर्तिका नंदा से जैनेन्द्र सिंह की बातचीत सुनिएगा।कार्यक्रम होगा 'एक मुलाकात' प्रातः 11 बजे FM Rainbow (102.6 MHz) पर



chapter for Women and Children

मुगलों के जमाने की जेल में एफएम रेडियो

जागरण सिटी आगरा

आरजे भी कैदी, सुन सकेंगे अपने <mark>मनपसंद गीत</mark> , जिला जेल में एफएम रेडियो का एसएसपी ने किया शुभारंभ

कुपलों के जन्मने की जिला जेल बुधवार कुपलों के जन्मने की जिला जेल बुधवार तर, अध्याय की गव्यक्त बनी। जेल ने अपना एफएम जिला कारगार रेडियो आवरा का मुभारंभ किया। व्ह रेडियो कैदियों की आदाज बनेगा। इसमें रेडियो जॉबी (आरडे) भी कैदी हैं। इसमें कैदी अपनी फरमझ्त पर मनपसंद गीत भी सुन सर्वेगे। इसकी रेंच जेल तक ही खेगी। सक्या इसका रव जात कर हा करणा जेल अधीएक शरिकांत मिक्रा ने बताया कैटियों को अभिञ्जिति की जरूरत को पूरा करने के लिए एरुएम रेडियों को शुरू करने की योजना बनी। डॉ. योर्जका नंदा के बाब मिलकर पांच महीने पहले इस साथ मिराकर पांच महान पहारा इस दिखा में काम जुरू किया गया। इसका मकसद जेल के महरील में एक नए बदलाय को लाते हुए कैदियों को



जिला जेल में बनारा गरा एकएम वेडियो क्रम + जावर व

आव्यविश्वम और जिला की अलख जराना भी है। वर्तिका नंदा ने बताया कि बह देश की जेलों का फरना ऐसा रिंडचे हैं, जिसकी आवाज बच्चे भी बनेंगे। जिला करागर रेडियो आगरा का शुभारंभ एसएसपी बबलू कुमार

संस्थापक जॅ. वर्तिका नंद्र हारा किया गवा। एसएसपी ने कलांकि वह एक भवा एसरस्य न चर्चक वर एक अच्छी प्रता है, मुधारासक कावों में ब्यून प्रभावी केंगा। वित्रवे कैदियों की प्रतिभा को निखाने में सहयोग करेगा।

#### एकएम पर एक घंटे का प्रसारण शसआउट है आरजे केदी एकराज शिक्सो पर टोकरर निज से सार रचण्य बढाव परचाकर तम व का को तक इसारण होगा। इसमें विभिन्न झानवर्णक कार्यक्रम के अलावा गर्ने भी सुने जा सकेंगे। गीत के इसारण से फ्टों उसके इन्हिंग्स के बारे में भी वैदियों को जेत के एकएक की वहती महिता

ज्ञानकाल में उने जेत में बदलदिया का।

आरजे आइआइएन वेंगलुरू से पासअड्डट है। यो चार महीने से पासाआउट है। या वार महान स वहां निरुद्ध है। उन्होंकि पुरुष आरडे स्नाकोतर है, वह वो साल से वहां निरुद्ध है। एकएस रेडियो सुरू करने की सबसे वहीं पुरोक्ती उसके लिए आरडे का छटन करना था। इसकें रिए वॉडिंका नव और शांशिकात निमा ने केंडियों का करीड़ एक महीने डक मुसाफिरों के आराम के तिए वनी व्यवसारकी इमास का निर्माण 12वें मुनत वानगरका इमाना कानमाम एवं मुनत बादामह मेहम्मद ग्राह गाती के शानकात में 1741 में कनवा नदा (इसे मेरफ्तीर उदीन खान मुख्यब और मेरजातात उदीन बात हज् प्रजाने-जाने वाले मुख्यकर्ते के ऑडीशन लिया। इसके बाद दोनों आरजे का कवन किया गया। इसके अतावा कई और लीगों को भी आरजे के लिए प्रशिक्षित किया जाएगा। Roth Uday and Tuhina were chosen for Tinka Tinka India Award in 2019 for their contribution to jail radio. They were invited specially to District Jail, Lucknow to receive the award from Anand Kumar, IPS, DG Police cum IG Prisons, UP and Sulkhan Singh, former DGP, UP.







# दैनिक जागरण आगरा , 10 दिसंबर 2019

# जिला जेल के बंदी तुहिना व उदय को राष्ट्रीय अवॉर्ड

जेल रेडियो स्थापना के लिए तिनका तिनका अवार्ड से सम्मानित, लखनऊ में आयोजित हुआ कार्यक्रम



जातं , सर्वयकः । यानवाधिकार दिवस पर जेल मुखार के लिए बान करने वालों संस्था जिल्ला कान करने प्राण्या जिला जेला के तो बहिन्दों प्रेण्याचा जिला जेला के तो बहिन्दों प्रत्याचा प्रवाद कामा, पेन्द्रों जोला को बहे पुरस्त कामा, पोर्टानवाद की कामोजा व बालु जेला के के विशेषकर को यो पुरस्कृत किया गा। मैनपुरी जेला के अधिकारी बजीन कुमार को यो प्रस्ताव किया वाला बजीकम का अधीवत निकास क्या बजीकम का अधीवत निकास क्या बजीकम का अधीवत निकास क्या वाला व्यक्ति इस स्मात तीन बीमीयों दिग्ला, विकास प्रदेश करा और निकास का व्यक्ति वाला का और विकास का का व्यक्ति वाला का और विकास वाला की स्मात प्रकास का और विकास वाला के लिए आठ और विकास वाला के लिए आठ

जेलकर्मियों को सम्मानित किया गया। वेटिंग में नी सांत्वना पुरस्कार भी दिए

#### विनका विनका मॉडल पर जेल रेडिबो

आगरा जिला जेल के दोनों बरिटों तुष्टिना य उटटा स्वस्थ्य ने जेल प्रशासन के सहयोग से तिनका दिनका के मॉडल पर जेल रेडियो 13नवा व माइत पर तत राजा स्वायन में महत्वपूर्ण मुमिया निमाई है। यह जेल रेडियो पूरे प्रदेश में मीडल के रूप में इरतेबाल किया जा बता है। आमार्थ जेल रेडियो की स्वायना इसी सात हुई है। आमार्थ जिला जेल के असीबक गशिकांत मिश्र में इस पर खुशी जाताई। उन्होंने

विजयों कारण कि जीत में जीन से धार घंटे तक जीत रिक्री का सकातन किया जा स्वत है। प्रमुख जीत सुमानक कींका ना कर ने कारण कि पुरित्मा और उटार सरकार में रिक्री स्वाच्या में सम्मानित किया गया। आजार में जीत रिक्री को स्वाच्या में राजत के प्रमान में सम्मानित किया गया। आजार में जीत रिक्री को स्वाच्या में राजत के प्रमान में में रिक्री कोंका निकार कर प्रमान में से रिक्री कींका स्वाच्या के स्वाच्या को सम्मान के लिए शिक्रीय रूप में राज्य-पर्दा मुलका गया था।

गएर्हें।इसमें मैनपुर्त जेल को बंदी पूनम महत्वा भी क्रांपित है। फिरोजाबार को सम्मतेश को जेल में बरियो की सेवा के लिए युना गया। सम्मानित अक्षर जेल ऑफकरियों में मैनपुर्त से ब्रजेत सुमार भी क्रांपित हैं। लखनक जिला करणाह

के मुपरिटेडेंट पी एन पांडे को विजेष जेल सेवा सम्मान दिवा गया। इस साल निर्णावक मंहल वें एनआइसीएरुएस के महानिदेशक जावेद अहमद, नेशनल ऋदम स्किडि ब्यूरो के महानिदेशक राम फल यादव और वर्तिका नन्दा छो।





### तिनका तिनका अवार्ड से सम्मानित होंगे दो बंदी

भर दिए जान वाल तिनका तिनका झडवा अवॉर्ड के लिए इस बार आगरा जिला 🏽 **आगरा जिला के दो जेल प्रशासकों** अवाड क लिए हुस बार आगत जिला केल के दो बेटियों का भी चयन किया गया है। यह अवाडं जेलों में सृजनात्मक कार्य व वोगदान करने वाले बोटियों और वेशियों जाता है। जिला जेल से जेलर संजीव कुमार सिंह व डिटरी जेलर हरवेश पांडे के भी मोलित किया गया है। यमाना स्पार्ध को भी मोलित किया गया है। सम्मान समारोह आठ दिसंबर को लखनऊ जिला जेल में होगा।

खनक जिला जल में हाना। तिनका तिनका की संस्थापक वर्तिका तिनका तिनका का संस्थापक वातक नंदा के मुताबिक इस साल निर्णायक मंडल में बरिस्ठ आप्रपीएस जावेद अहसद, राम फल बादव और वह रचये थी। तीसरा अवाई पेटिंग और बारियोगित के लिए दिया जाएगा। इस वर्ष पेटिंग की श्रेम (जेल में रेडियो 'स्ही। बरियों को इस विषय पर पेटिंग और स्केच बनाने के निया कहा पर बार आप आप जेल में . के लिए कहा गया था। आगरा जेल में इसी साल 31 जुलाई को जेल रेडियो शुरू किया गया है। इस श्रेणी में बर्दियों के कल 144 नामांकन आए। उत्तर

- के नाम भी अवार्ड के लिए भेजे गए
- जेल सुधार की दिशा में काम कर रहा फाउंडेशन करता है सम्मानित

के जीवन पर सकारात्मक प्रभाव लाने का प्रवास किया है। आगरा जिला जेल के दो बेटियों का चयन इसी श्रेणी में हुआ है। वर्तिका नंदा ने बताले के दोनों बेटी अंडर दुम्बल हैं और इन्हें लखनऊ जिला जेल ले जाने के लिए कोर्ट से

जिला जेल ले जाने के लिल कोर्ट में प्रशासन के सहयोग और जेल में शिक्ष प्रशासन के सहयोग और जेल में शिक्ष के लिए उल्लेखनीय कमा किया है। इस साल 28 जेल कमंत्रासाँ ने अपने संबंधित राज्य मुख्खालय के माध्यम में तिनका दिनका पुरस्कारों के लिए आवेदन किया था। यह श्रेणों उन जेल कॉर्मियों के योगदान की समान देती हैं जा उन्हरी के अपने नियमित्र काम रेती हैं जा उन्हरी के उपने नियमित्र काम इसा स्थार 31 जुलाइ का जल एडड्य (दता हजा इन्ट्राट क जरून निस्त्रण क्रम्स पुत्र किता यात्री है। इस औप में मॉट्टीट के कुल 144 नामांकन आए। उत्तर देते हैं। इस अणी में आगण जेल से दो प्रदेश से इसी अणी में कुल 35 नामांकन आए। विशेष प्रतिभा अणी में 10 वॉटियों के यह अजह मिल चुका है। वॉलिक नंदा नामांकन प्राप्त हुए। यह पुरस्कार ज के मुश्लीकह इस तदा प्रदेश से तीन व्यदिशों को दिया जाता है निनरोंने जेला



Sept - Dec 2020 Vol 1 Issue 3



Jail Warder

Jail Warder

Chief Head Warder

#### THE HEROES

Name	Age
Tuhina Saxena	28
Uday Sarup	24
Rajat Sanjay	27
Prabal Prataap	32
Satish Petnar	35
Arbaz	21
Vinod Kumar	33
Varun Kumar	30
Vipul Kumar	29

Kripal Singh Ahirwar

Vijay Kumar Yadav

Munna Lal Suman

Neeraj Trivedi

Manoj Kumar Sharma Jail Warder



#### WHO IS DR. VARTIKA NANDA

- Dr. Vartika Nanda is a prison reformer and founder of Tinka Tinka.
- President of India, Shri Pranab Mukherjee, conferred Stree Shakti Puraskar on her in 2014.
   Her name has also been included in Limca Book of Records twice for her unique work on prison reforms.
- She is head of the Department of Journalism, Lady Shri Ram College, Delhi University, India.









Tinka Tinka Jail News is the house magazine of Tinka Tinka Foundation- a Public Charitable Trust working towards reformation of inmates and bringing positive change in the prison environment.

Opinions expressed in signed articles do not necessarily reflect the views of the Trust.

**E-mail**: tinkatinkaorg@gmail.com **Website**: www.tinkatinka.org

Readers are requested to write at the above address to express their thoughts about the newsletter.